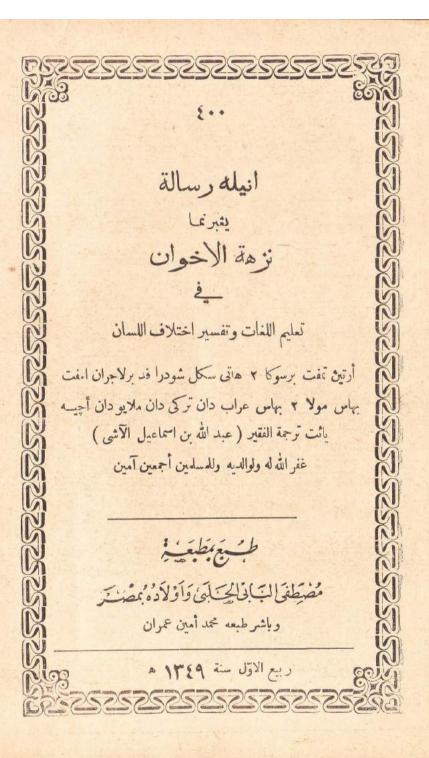
انيله رسالة

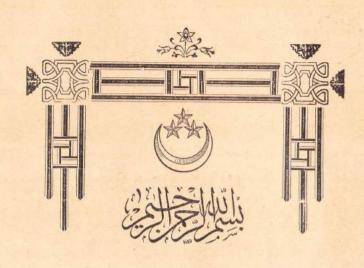
V, 0 . .

يغبر نما نزهة الإخوان



شركة مكتبة ومطبعة مصطفى لبابى أعلبى وأولاد ومصر





الحَمْدُ اللهِ الدِّي جَعَلَ أَفَةَ الْعَرَبِ أَفْعَتِ اللهَاتِ وَعَلَى الْهِ وَتَحْدِهِ أَهْلِ الْفَضْلِ عُمَد تَو مُجَانِ لِسَانِ الدَّاتِ المُقَدَّسَةِ بِالْسَكَمَالاَتِ وَعَلَى الْهِ وَتَحْدِهِ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْسَكِينِ بَهِاسِ عرب ترلبه فصيح درفد وَالْسَكِينِ بَهِاسِ دان رحمة الله دان سلامن اتسوفهول كيت نبي محمد يه أى ترجان بك فرمان ذات توهن يم مهاسوج أى دعن سكل صفة كالات أرتين صفة يم بايك عرمان ذات توهن يم مهاسوج أى دعن سكل صفة كالات أرتين صفة يم بايك عران اتس سكل كلور كان دان صحابتن يم أمفون كليهن دان كرامة وَأَمَّ بَهُ فَهَذُوهِ تَرْفَجَةٌ نُحْتَصَرَةٌ تَشْتَمِلُ عَلَى أَرْبع لُعَاتِ الْعَرَبِيةِ وَالْتَرْفَ لِيةِ وَالْتَرْفِيقِ يَمْ مَلْكُور كَانُ دان عالم عرب كدوا بهاس تركى كنيك بهاس ملايو كا. فقت بهاس أهفت بهاس فرتام بهاس عرب كدوا بهاس تركى كنيك بهاس ملايو كا. فقت بهاس أحيه (وَ سَمَّيْتُهُمُ اَنُوْهَةَ الْإِخُوانِ * فِي تَعْلِيمِ اللهَاتِ وَتَفْسِيرِ ملايو كا. فقت بهاس أحيه (وَ سَمَّيْتُهُمُ اَنُوْهَةَ الْإِخُوانِ * فِي تَعْلِيمِ اللهَاتِ وَتَفْسِيرِ ملايو كا. فقت بهاس أحيه (وَ سَمَّيْتُهُمَ الْمُوانِ * فِي تَعْلِيمِ اللهَاتِ وَتَفْسِيرِ ملايو كا. فق بهاس أحيه (وَ سَمَّيْتُهُمُ اللهُ هَا الْخُوانِ أَرْتِينَ مَفْت برسوكا ٢ هاتى الْحُوان أرتين تمفت برسوكا ٢ هاتى سكين سودارا فدبر لاجران سكين بهاس دان ، يتا كن برلابين سكين بهاس عالى بهاس دان ، يتا كن برلابين سكين بهاس عالى بهاس دان ، يتا كن برلابين سكين بهاس دان ، يتا كن برلابين سكين بهاس

(وَمِنْهَا رَسْمُ الْنَصْدِيرَاتِ لِلْمُ كَاتِيبِ وَالْمُرَاسَلَاتِ وَغَيْرُ لَا لِكَ مِنَ الْأُمُور الدُّنْيُويَّةِ كَالْعُدَدِ وَأَسْهَاءِ الْأَشْهُرُ وَالْأَيَّمِ الْسَّنُويَّةِ) سَتَفُه درفدان كلا كوان فر الأن سوراة ٢ دان كيريمن بك سكل توان ٢ يڠ امفو پاى فقكتيڠ تفکی ۲ سفرة توان حبیب ۲ دان هاو ۲ بلغردان کورو ۲ دان صحابة دان لاين درفدد مكين إيت درفد سكل فكر جأن دنيا سفرة بيلاغن دان سكل نام بولن دان سكل هارى تاهن (آغُلَمْ أَنَّ مَعْرِ فَهَ هَذْهِ اللُّعَاتِ لَمَا فَوَائِدُ جَالِيلَةٌ وَمَعَارِفُ لَطِيفَةٌ كَمَا فَي الْحَدِيثِ . مَنْ حَوْظَ إِسَانَ قَوْمٍ أُونَ مِنْ مَكْرِهِمْ) كتهوى أولهم بهوسن مفتهو يكن سكل بهاس إين أداله بكين ببراف فألده يثم بسردان بركنل ٢ لن يم إنده سفرة حديث نبي عليه ارغسياف منهوى اكن بهاس أورغ نسچای ترلفسله أی درف تيفودايا در يکشت دان کجهاتن ادفون مك اداله رسالة إين بركنتو عله أي دعن ليم فصل دان دواركن دان دوا خانمه سوات خاتمه فدميتا كن تركيب برچاكفن دان يشكدوا فدميتاكن وصية ارتين فسانن دان أنيله فرملان مقصود يائت سورة بركريم ٧ كفدأورغ بسر ٧ دان توان ۲ مائت

﴿ عَاذَجِ فِي انشاء الخطابات ﴾

(١) الحَمْدُ لِللهِ وَحْدَهُ وَالْصَّلاَةُ وَالْسَلاَمُ عَلَى مَنْ لا نَبِيَّ بَعْدَهُ * مَاسَارَ الْبرِيدُ * يَطُوي عَرَضَ الْبِيدِ * بِعِثْلِ تَعَايَا يَسْتَعَيْرُ الْمِسْكُ مِنْهَا شَذَاهُ * وَالرِّهْرُ يَرْفُو فِي رُبَاهُ * تَقُومُ مَقَامِي * فِي تَلْدِيَةِ احْتِرَامِي لَدَى عَزِيزِ * وَالرِّهْرُ يَرْفُو فِي رُبَاهُ * تَقُومُ مَقَامِي * فِي تَلْدِيَةِ احْتِرَامِي لَدَى عَزِيزِ الْجَنَابِ * الْفَنِيِّ عَنِ اللَّهُ حَيْدِ الشَّيْمِ * عَالِي الْهُمَمِ * ذِي الْجِنَابِ * الْفَنِيِّ عَنِ اللَّهُ مَ الْفَامِ * حَيْدِ الشَّيْمِ * عَالِي الْهُمَمِ * ذِي الْجَدِي الْعَزِيزِ دَامَتْ مَعَالِيهِ آمِينَ الْجَدِي الْعَزِيزِ دَامَتْ مَعَالِيهِ آمِينَ الْجُدِي الْعَزِيزِ دَامَتْ مَعَالِيهِ آمِينَ

(٣) غِبَّ تَدَةُ لِنظَاطِرِ الْحَرَيِمِ * وَالسُّوالِ عَنْ رَفَاهِيةِ الْزَاجِ السَّلِمِ نُبُدِي لَكُمْ أَنْكَا لَنَا مُدَّةُ مِنَ الزَّمَانِ * كَمْ تَتَشَرَّفْ بِرَقِيمٍ أَيَّدِيكُمُ الْحَرَّامِ * فَقَدْ تَكَدَّرَ عَلَيْنَا الْعَيْشُ وَمَعَ ذَلِكَ مُوَمِّلِينَ مِنَ اللهِ الْحَرِيمِ * رَبِّ مُوسَى وَإِبْرَاهِيمٍ * أَنَّكُمْ تَكُونُونَ فِأَتَمَ الْاوْصَافِ الْحَمِيدَةِ الَّتِي نَرُومُ دَوَمَهَا مُوسَى وَإِبْرَاهِيمٍ * أَنَّكُمْ تَكُونُونَ فِأَتَمَ الْاوْصَافِ الْحَمِيدةِ الَّتِي نَرُومُ دَوَمَهَا لَكُمْ مِنَ اللهِ تَعَالَى * هَذَا وَبَرِيدُ سَلامِي عَلَى كُلِّ مَنْ يَحْوِيهِ بَحْلِيكُمُ الْعَالِي * مِن اللهِ تَعَالَى * هَذَا وَبَرِيدُ سَلامِي عَلَى كُلِّ مَنْ يَحْوِيهِ بَحْلِيكُمُ الْعَالِي * مِن الْا فَاصِلِ وَالْمَوالِي وَمَنْ عِنْدَنَا كَذَاكِ وَدُمْنُمْ

(٣) وَبِهْ لَ فَإِنَّهُ فِي أَبْرَكِ طَالِع لِلْمَسَرَّاتِ جَامِع قَدْ وَرَدَ إِلَيْنَا بَشِيرُ النَّهَانِي عِلَمَ سَرَّ الْفَاحِي وَالدَّانِي * وَهُو مَرْسُو ْ لَكُمُ الْكَرِيمُ * الْوَاحِبُ لَهُ المَّفْظِيمُ * الْوَارِدُمِنْ مَقَامِكُمُ الْفَخِيمِ * فَتَاوْنُهُ وَأَنَا مَسْرُورٌ بِهِ وَبِدَوَام حِتَّيْكُمْ * وَتَمَام عَلَيْ مَنْ اللَّهُ عَنْ مَقَامِكُمُ الْفَخِيمِ * فَتَاوْنُهُ وَأَنَا مَسْرُورٌ بِهِ وَبِدَوَام حِتَّيْكُمْ * وَتَمَام عَنْ مَنْ اللَّهُ عَنْ مَنْ اللَّهُ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ مَنْ عَلَى مَنْ اللَّهُ لَكُمُ النَّمُ وَمَنْ عِنْدَا اللَّهُ لَكُمُ السَّرُورَ * وَالْبَهَ عَنَى اللَّهُ لَكُمُ اللَّهُ لَكُمُ السَّرُورَ * وَالْبَهَ عَنْ اللَّهُ لَكُمُ السَّرُورَ * وَالْبَهَ عَنْ اللَّهُ لَكُمُ السَّرُورَ * وَالْبَهَ عَنَى اللَّهُ لَكُمُ السَّرُورَ * وَالْبَهَ عَنْ اللَّهُ وَمَنْ عِنْدَا لَا كَذَالِكَ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْ عَلَى كُلِّ مَنْ بِطَرَافِكُمُ وَمَنْ عِنْدَا لَا كَذَالِكَ وَدُمْتَمْ *

(٤) جواب سوراة كفد توان ۲ دان سودرا ۲

الْمَاكِي * زَهْ عَزَ شَأْنُهُ بَعْدَ السَّلَامِ عليكُم وَرَحْةِ اللهِ وَبَرَ كَانِهِ مُحْرَم الْجَنَابِ الْمَاكِي * رَهْ اللَّيَام وَاللَّيَامِ وَاللَّيَالِي * حَمِيلِ الشَّيْم الأَجْجَلِ * فَرِيلَ الْمَصْوِ اللَّهَ * وَنَهِ اللَّهُمُ * أَخِينَا الْمَزيزِ الأَحْبَةُ الأَشَمُ * أَخِينَا الْمَزيزِ الأَحْبَةُ الأَشَمُ * أَخِينَا الْمَزيزِ وَلاَ وَافِر السَّلَام * وَمَزيدِ الاَحْتِرَام * وَصَلَنَا وَرِيلَ اللَّهُ الْمُحَالِقُهُ اللَّهُ الْمُحَالِةُ الْمَرْيِمِ عَزِيزُ كِنَا اللهُ الْمُحَالَةُ الْمُحَرِيم عَزيزُ كُومَ عَلَى اللهُ الْمُحَالِم * وَهَمَانَهُ أَوْ اللهُ اللهُ الْمُحَرِيم عَزيزُ كُنَا اللهُ الْمُحَالِم * وَهَمَانَهُ أَوْ اللهُ اللهُ اللهُ الْمُحَرِيم عَزيزُ كُنَا اللهُ الل

عَلَى مَاسَرَ نَا مِنْ دَوَامِ صِحَّتِكُمْ * وَسَلاَمَة عَافِيتِكُمْ الَّتِي هَى غَايَةُ اللَّرَامِ * عَلَى مَاسَرَ نَا مِنْ دَوَامِ صِحَّتِكُمْ * وَإِنْ تَفَضَّلُمْ * بِالشُّوْالِ عَنْ أَحْوَ الِنَا فَإِنْنَا بِبَرَ كَةِ كُمْ دُعَائِكُمْ فَى أَنَمَ خَيْرٍ وَأَهْنَاءِ عَافِيةً * هٰذَا وَمَزِيدُ سَلاَمِي عَلَى كُلِّ مَنْ بِطَرَفِكُمْ وَمَنْ عِنْدَ نَا كَذَلَكَ وَدُمْتُمْ

الْفَصْلُ الأَوَّلُ فَى مَعْرِ فَقِ الْمَانِي فَى الْعَرَ بِيبَّةِ وَالتَّرْ ۚ كِيتَةِ وَاللَّا يُوِيَّةِ وَالأَشِيَّةِ

أُوَّا لِكِي فَصْل مَعْنَىٰ لَوْ مَعْرِ فَتَنِنْدَهُ دِرْ لِسَان عَرَ بِيْدَهُ وَتُرْ ۚ كِيدَهُ وَمَلاَ يُودَهُ ۗ

آچيْدَهُ *

ادفون فصل یففرتام فدمپتاکن مقتمو یکن سکلین معنی فد ابهسا عرب دان ترکی دان ملایو دان أچیه *

الحرُوفُ الَّتِي تُسْتَعُمْلُ فِي التَّرْ كِيَّةِ دُونَ الْعَرَبِيَّةِ ثَلَاثَةُ أَحْرُفِ شُول حَرَ فَلَوْ كَهُ السَّعْمَالُ أُولُنْمَرْ شُول حَرَ فَلَوْ كَهُ السَّعْمَالُ أُولُنْمَرْ أُولُنْمَرْ اللهِ عَرَبِيدَهُ السَّعْمَالُ أُولُنْمَرْ أُولِنَمْرُ أُولِنَمْرُ اللهِ عَرَبِيدَهُ السَّعْمَالُ أُولُنْمَرْ أُولِنَمْرُ أُولِنَمْرُ أُولِنَمْرُ اللهِ عَرَبِيدَهُ السَّعْمَالُ أُولُنَمْرُ اللهِ عَرَبِيدَهُ السَّعْمَالُ أُولُنَمْرُ اللهِ اللهِ عَرَبِيدَهُ السَّعْمَالُ أُولُنَمْرُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

ادفون سکل حرف ی^ہدی فا کیکن فداہماس ترکی تیاد اد فا کیکن فدا چاکفن عراب تیك حرف یائت ثی چ ق یغ جادی ای انتارا کاف دان قاف



ألعطاء	الْخُبَاطَةُ الْ	الخُرُوجُ	الدُّخُولُ
وير مك	دیکمك	چيْقىق	كِيرْ مَكَ
بَمْ کِی بَنْرِ يْ	جَايِيْت جَايِيْت نَجَوَّب	كأواد	مّاسُوق
بَنْرِيْ	نَجَوْبْ	تَرْ بِيْتْ	تامغ
الْقَتْلُ اللهُ	الْغَائِطُ	ٱلْبَوْلُ	الأخذُ
أُولْدُرْ مَكَ	صحمق	إِشْمَكُ	المق
بونه	تَاهِئ	و المنحنية	أَمْسِلَنْ
فوه ماتی	ایق	كنچيغ	چَوْء
ٱلشِّبَعُ	الْعَطَشُ	أَلْجُوعُ	الْغَمْالُ الْعُمَالُ الْعُمَالُ الْعُمَالُ الْعُمَالُ الْعُمَالُ الْعُمَالُ الْعُمَالُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ
طوقلق	صُوْصاًمَقَ	أَجْلِقَ	يبِقَامَقَ
کنپڠ تری	دهکا	لافر	باسوه
ترى	کراه	داق	سراه
القصير	الطَّويلُ	الصِّغِيرُ	الْكَبِيرُ
قيصة	أُوزُونْ	0.51.05	بُيُوكُ
فنديق	فَنْجَعْ	کچیل ٔ	بسَرُ
فانق	فَنْجُغْ فيغ	روچك كچيل جودة	رَ الْيُوكِ
		-	

	هٰذِهِ الْأَلْفَاظَ عَرَ بِي وَتَرَكَى وَ مَاذَبُو وَآجِي			
ٱلْقِرَاءة	ٱلتَّعْلِيمُ	آلفهم ا	ٱلْعِلْمُ	
اوقومق	او کرنمك	أكأبق	آلْعِامُ -بياماك	
بَجَأَنْ	َفْقَاجَر°	هر تي	كَتْهُوان	
بَعَأَنْ بَغُ	فْرُ وْنَى	تُوفَىٰ "	تَبُو	
ٱلذَّهَابُ	المَجِيَّة	الْامْرُ '	آلكِتاً بَـُ	
كِنْمُكُ *	خلنگ	ور مق	عَازْ مَقَ	
فَرْ کی	دَا تَغْ تكا	سوره	تُوليسَنْ	
جَكُ *	Ki	يُووْ	سَنْ وُراة	
آلاً كُلُ	الْوُقُوفُ	القيام القيام	الْقُمُّودُ	
خَلَةً ا	دورمق	قَالْقَمَقُ	أُوطُور ْمَقَ	
مَكَانَن	برهنتی فیوه	بَرْدِيرِي	دُودُقْ	
فَنَاجُوهُ	رفيوه	داغ	دودق	
ألكادم	ٱلنَّظَرُ	السَّماعُ	الشُّرْبُ	
شُوزْ	باقمق	أُشِتهُكُ	ايچمك	
چاگفن	فنداغن	دغران	وينوُمنَ	
نَارِيْتْ	ڠڽڠ	مدڠر	جيب	
النَّوْمُ	الشِّرَاه	أَلْبَيْعُ صا يَحَقُ	الزُّوْيَةُ	
ايومقَ	صاتون المق		كور مك	
تيد وران	بلی	جُوال	اليهت	
تفاد	بلاو	فُوْ بَلِيَ	کالن	

الدخول

الْفَصْلُ النَّمَّالِثُ فِي أَلْفَاظِ النَّهْ يِ الْفَصَلِ النَّهْ يِ أَلْفَاظِ النَّهْ يِ أَلْفَاظِ النَّهْ ي أوچنجى فصل نهى لفظكر كَبِيَانِيْدَهُ دِرْ فصل بشكنيك فد ميتاكن سكل لفظ نهى أرتين لفظ منكهن

لاَ تَكْثُبْ	لاَ تَقْرُأُ	لاَ تَتَعَالُ	لاَ تَعْلَمُ
يَازْمَهُ *	أُوقُومَهُ *	أوكرتمه	فرامي ا
جاغن منوليس	جاءن باچ	جاغناغكو برلاجر	جاءُن اء كوتهو
بئ تاسوره	بي تابج	بيء تابر وني	بىء تاتبۇق
لأَتَشْرَبْ	لاَ تَأْ كُلْ	لاَ تَقَفَّ	لاَ تَجُلِينْ
المحا	ăc	طور ْمَهُ ْ	أوطور ْمَهُ ْ
جاغن مينوم	جاغن ماكن	جاءن برهنتي	جاغن دودق
بيء تجيب	بىء تافَجُوهْ	بي، تداغ	بیء تادوق
لاَ تَشُفْ	٧ تَرْخ	لاً تُجِي ا	لاَ تَأْمُونُ
باقه	كِنْمَهُ	مَّهُ وَ الْمُعَالَقُ الْمُعَالَقُ الْمُعَالَقُونَ الْمُعَالَقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالَقُ الْمُعَالَقُ الْمُعَالَقُ الْمُعَالَقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالَقُ الْمُعَالَقُ الْمُعَالَقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِّقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِّقُ الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِي الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِّيِ الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِي الْمُعِلِّقُ الْمُعِلِّ	بيُو رْمَهُ
جاغن ليهت	جاغن فركى	جاغن داتغ	جاڠن سُورُه
بیء تا کالن	بي، تاجَك	بیء تاتیکا	بىء تايۇو
لاَ تَعَلَقْتْ	لاَ قَالَ:	لأتَدْ كَأَمُّ	لاَ تَسْمَعُ
قورقمه	سویگه	سو يانمه	ایشتمه
جاغن تاكوة	جاغن بركات	جاغن برچاگف	جاغندغر
بىء تتاكوة	بیء تاکهن	بیء تمار یت	بیء تادغر

الْفَصْلُ الثَّانِي فِي أَلْفَاظِ الأَمْرِ إِنْكَنِنْجِي فَصْلُ لَفَظِ أَمِرْ كَرِنْدَهُ دِرْ فصل يَتْكدوا فدا ميتاكن سكل لفظ مپوره فدا بركات ٢

آقر ۖ أ	نَعَلَىٰ	ا أَمْرَا	أعْلَ
أُو قُوْ	أُوكرَنَ	أَكُلَهُ	بيل
باچ أولهم.	برلاجر اولهم	هرتی أولهم	كتهوى أولهم
تابج	تَامُورُ وَنَيْ	بتا توفَىٰ	تأنيق لكنا
آذْهَبْ	تعال	ا أو مر	آ گئب
کیت°	کلّ ع	ايور	يَازْ
فَرْ كَيْ-لَهُ	ماريله	سوره أولهم	تُولِيسله
تَاجِكَ كَدِيْهُ	تَأْجِكُ كُنِّي	تا يوو لكتا	تاسوراة
کُلُ	قِف	و م	اً قعل
ર્વે	طُوْرْ	قالق	أُوطُور "
ماكن أولهم	برهنانيشكة	بڤكيتلَه	دودوق أولهم
تافجوه	، تافريه	تابدس	تادوق
شُنْ	حظ خط	سَوِّ	آشرب ا
-باق	قوی	ړاپ	ह्या
اِيَّةَ لَهُ	تاروهاه	بيكين له	مينم أولهم
غيغ	تا بوه	تافكج لِكُتَا	تاجيب
THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN COLUMN TW	NAME AND ADDRESS OF THE OWNER, TH	The second live and the se	The second secon

الفصل

	1 0	1	1
لاَ تَغْمِلُ	لاَ تَبِكُ	لاً تَضْعَكُ	لأتَّجْرُ
doen	آغامه	Tells	قوشمَه
جاءن چوچي	جاڠن مناڠِسْ	جاعْن كتاوا	جاءن لارى
بیء تاسّراه	بىء تامو ل	بالكويم	بئ تافلوغ
لاً تَفْتَحُ	لاَ تَسُبُّ	لاَ تَرْ فَعَ	لاَتَذْ بَحُ
اچمة	سوكه	فالديرمه	بوغازله
جاءْن بوكا	جاغن ماکی	جاءُن اعْكت	جاغن سمبله
بىء تافهمە	بىء تاچاروة	بئ تابؤة	بئ تاسيل
لاَ تَكْنِينَ	لاَ تَصِبُ	لاَ تَصْبِرْ	الأَفْقُ لَا
سپورمَه*	ceda	صبر ایتمه	adis
جاءن مپافو	جاءَن تواغ	جاءَن ننتي	جاغن کونچی
بىء تاسمفوه	بی ، تا فلیر	ىئ تافرىيە	بی تا کونجی
- لاَ تُر°سِلْ	لأَثَتَدَيَّنَ	لا نجرة	لاَ تَاسَح ْ
- Teikras	أودبخلمه	ملم	adm
جاءن كيريم	جاءَن بَرْهُو تَعْ	جاءُن تاريق	جاءُن سافو
بيء تافئيده	بئ تامهُ وتق	بئ تاتريق	بئ تاسمُفُوهُ
لاَ تَكَذِبْ	لأَنْصَدِّق	لاَ تَلْدِيَنْ	لاً ءَش
يلان سويامة *	ايناعَهُ	کیه	يورومة
جاغن دوستا	جاءُن فر چائ	جاعْن فاكنَ	جاغن برجالن
بىء تامتُنُوليت	بئ تافتِيه	بئ تاغوى	بئ تاجك

لاً تَدْخُلُ	V F	لاَ يَحْطُ
Tras	أيومة	قويمَة *
جاغنماسق	جاءن لالؤ	جاغن تاروه
بىء تتامغ	بى، ئاإيە تەت	بىء تاكبة
لاً تَضْرِب	لاَ تقطّع .	لأتر يُطْ
أُورْمَهُ	"Tom"	بغلمة
جاعْن فُو كُلْ	جاعْن فُوتْعُ	جاغن ایکت
بى، تافَوْه	بی، تا کو ه	بیء تاایکت
لاَتَثْ تَر	لاَنْبِعْ.	لاَ تَأْخُذُ
صاتون الله	مداته	الْمَهُ
جاءن بلي	جاڠن جوال	جاءن امبل
بىء تا بىلى	بىء تافُو كَلَى	بى، تاچوك
لاَ تَطَابُ	لأتشأل	لأتنتح
ايستمه	صورمهٔ	أوتاعه
جاءُن منتأ	جاغن ماث	جاغن مالو
بي. تالا كو	بى. تتايغ	بيء نامَاوْ
لاً تبأل	لاَ تَبْلَعْ	لاَ تَنْزِلْ
ایشه مه	يوغهُ	اينمه
جاغن كنچيغ	جاغن تلن	جاغن تورن
بیء تاتوه عیء	بي، تاغوة	بىءتاترون
	كيرمة المناهق المناهق المناهق المناهق المناهق المناهق المناهقة ال	أيومة أيومة المواقع ا

شَربَ	151	فَأَمَ	جَلَسَ
ایچدی	یدی	قالقدى -	أوطوردى
تله دمينم	تله دما کن	تله بفكيت	تله دودق
کاجیجیب	کاجیفا جره	كاجِبدًاس	كاجِدُوق
نَامَ	رَحَى	قال	تَكَلَّمْ :
أيودى	آندی	دیدی	سو يلدى
تله برلینا	تا ملوتر	تله دی کات	تله برچاکف
كَاتَهُتْ جِدُ	کاجی رهوم	کاجیکھن	کاجیاریت
نتر ز	أَخَذَ	أعطى	خَرَبَ
بیندی	Thes	ویردی	أوردى
تله بكندرأن	تلهدأمبل	تله د کاسی	تله دفالو
كاجيكيدؤ	كاجيچوك	کاجی بری	كاجيفوه
عَطِشَ	كَفِيكَ	طار	مُونَعَ
صوصادی	کولدی	أوچدى	چیکندی
ده کاله أي	تله كتاوا	تله تربغ	anlo ali
کاکراه جِه *	کاجی کھیم	كأجىفور	کاجی مامه
أبِسَ	تْبَدّ	غ.: غ.:	وَجُلّ
کیدی .	سودى	تغنی ایتدی	بولدى
تله دفاکی	تلەدكاسە	تله بر پاپی	تلددافت
كاجيڠوى	کاجی کاسه	کاجی میاپی	كاجتمو

لاَ تَشْكُتْ	الأتبطي	لاَ تَلْتَبْ	لاَ تُرجع ْ
صوصمة	کیجگه	او ينامة	دوغه
حاغنديم	جاءُن أَبتَ ا	جاغن ماين	جاغن فواغ
بئ تاايم	أُ تَافَرِ تَريب	بي تامعابن	بئ تار بواغ
لاتنمشط	لا يَخْلِطُ	र्थाः ४	Ē ir Ý
طراقلنمه	قاريشد رَمَهُ *	چوزمّه°	أورتمه
جاغن برسو كوة	جاغن چمفور	جاڠن لَفَسْ	جاغن توتف
بئ تماسوكوة	بئ تالارق	بئ "مافلس	بئ تاتوف
لاَ أَصَغَرُ	لاَ تُكَابِّرُ *	لا تقصر	لاَ تُطُوِّلُ
كوچلتمه	بيوتمه	قيصتمه	أورتمه
جاءُن بكين كچيل	جاغن بستر كن	جاغن فنديقكن	جاءن فنجعكن
بئ تافؤ بيت	بئ تافر ايوك	بئ تافوفانق	بئ تافوفايغ
الْفَصْلُ ٱلرَّا بِعُ فِي أَلْفَاظِ ٱلمَاضِي دردنجي فصل ماضي لفظاري بياننده در			
37 47 (2.019	، لفظ ماض یعنی بر به	ے قد میں کن سکور	عصول يع عمل
ذَهَبَ	\$ T.	كتب آ	عام
کیتدی	کلدی	یازدی	بیلدی
تله فرکی	تله داتڠ	تله د تولس	تلەدى تېو
کاجیجات	کاجی تکا	كاجي أورَة	کاجی تهو

10			
٠ ٢ ٢			
	ایندی		
	ى تورن	sa ali	
	بتر ون		
	في أَلْفَاظِ الْمُضَارِعِ	الْفَصْلُ الْحَامِسُ إ	
	رع لفظار بَياً نِندَه در	بشنجي فصل مضا	
، فسكر جأن		فد ميتاكن سكل لفظ	فصل يثم كابم
		ا جاتوه مك اداله علا	
يَقِن	يَجْلِسُ	بنثار	العرام
طُورو	أوطورر	باذار	بيلور
دىبردىرى	دىدودق	دى توليس	دى تاھو
جي داڠ	جىدودق	جىسُورَاة	جي تُون
يَنَامُ	يَقُولُ	يتكأر	يَسْمَعُ
أيور	ديور	سويلرْ	ایشدر
دىلينا	دی کات	دی برچاکف	دی دغر
جی ایه تغت	جي گهن	جی ماریت	جي دغر
يُعْطِي	يَخْرُجُ	يَدُخُلُ ُ	يخط
ويرر	چيقار	کیر ر*	قور
دىكاسى	دی کلوار	دىماسق	دى تار ُوه
جی بری	جي تربيت	جي تامغ	جي گهُ

خَدَعَ	آوب آ	رَيُّل ا	وَزَنَ
الدائدي	او ينادى	اولچدى	طارتدى
اله دتيفو	تله دِمَاين	تلەدسوكت	تلەدىمىغ
كاجى تيفو	كاجىمعين	كاجىسوكت	كاجتمبغ
خُرِين	رنخ	ضمن	زَعَلَ
ضررايتدي	قزاندى	كفيل اولدى	ضار لدى
تله روکی	سوده برلاب	تله دی مثاکو	تلەدىمارة
کاروکی جِه	كاجتمو لاب	کاجی اغـکُو	كاحى بغيه
مَاتَ	صادق	515	وَدَّى
أولدى	راست کلدی	کیتدی	کتوردی
تلة ماتى	تله برجمفأ أي	تله فرکی	تله دباوأ
کاماتی جِه ْ	كامر مفك جِه *	كاجيجك	ا خ
- 7,5-	فتتح	21.	ضاع
بيوتدى	آچدی	طوتدى	غائب أولدى
تله دېكىن بَسَر ،	اله د وکا	تله دف كثع	تله هيلغ
کاجیغرایوك [°]	المجينة والماس	تَاجِيمْتْ	ا کا کاده
طَبَخَ	رَقَدَ	عَضَّ	صغو
بشردی	یاتدی	ایصردی	کوچتدی
تلەدماسق	تله تیدور	تله د کیکیة	تلەدېكىن كچل
کاجی تاکوت	کاحی ایه	کاجی کب	كاجى فؤ بيت
	A SHEW K		

TICHE CONTRACTOR			
المَا اللهِ اللهِي المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ المَّامِي المِلْمُ اللهِ اللهِ المَّال	كَتَبْنَا	قر-أناً	تعَلَّمُنَا
كيتدك	يازدق	اوقودق	اوكرندك
تله کیت فرکی	اله كيت توايس	تله كيت باچ	ته کیت برلاجر
كا كامىجك	كامُسورَاة	کا کامی باج	کا کتابی مرونی
رَّعَيْ الْعَلَمُ وَ الْعَلَمُ وَ الْعَلَمُ وَ الْعَلَمُ وَ الْعَلَمُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلِمُ وَالْعَلَمُ وَالْعَلِمُ وَالْعَلَمُ وَالْعِلَمُ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعِيمُ وَالْعِلْمُ وَالْعِلِمُ وَالْعِلْمُ وَالِمِلْعِلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعِلِمُ وَالْ	ما ذَهَبْنا	مَاتَعَالَمْنَا	مَاعَادِنَا
بيلورسين	كتمه دك	اوكرغه دك	يلمدك
اغكومو	بلوم کیت فرکی	تياد كامي بلاجر	تیاد کامی تہو
تاتهو	هنالوم مجاك	هناكامي مُرْ وْنَيْ	هنا کامی تهو
التَعَالُّ اللهِ	تَدُهُبُ '	تَقَرَّأُ	تَكُتُبُ
او کر ورز	کیدرسین	أوقورسين	ياز ارسين
كامىبرلاجر	اعْکو فرکی	اڠكو باچ	اڠـكوتوليس
کتابی مرونی	كتا جك	كتا باج	كتا سوراة
مَانَدُهُتُ	مَانَفْهُمْ	مَانَعْـلَمُ	تَعْلَمُ *
کیتمیز ا	اكلاميز	بياميز	بيارز
تیاد کامی جالن	تياد كيت غرتي	تياد كيت تهو	كامىتاهو
هن کامی جك	هنا كامي توفي	هنا کامی تهو	کامی ہو
- 3-0- - 090-765	تَعْدَاهُونَ	إيش ْفَعَلَّتَ	إيش تُسَوِّي
اکلار مسکز	بیلر سکز	نه ياپدك	نه يپارسين
کامو غرتی	كاموتاهو	افا اعْكُو بواة	افااعْكُوكُرِجا
كتا توفي	كتاتهو	فی تافو بوۃ	فَیْ تفلاکُو

-			
يَتُ بُ	يَشْتَرِي	يَدِيعُ	ا المحادث
سبايدر *	صاتون الور	صاً تار *	الور -
دی ماکی	دی بلی	دىجوال	دى امبل
جیچاروة	جي آلي	جي فو َ بَلَيْ	جيچوك
يُصَدِّقُ	يُطْفِي	ير وح	يَوْتُ
اينانور	سوندرر°	کیدر	اولور°
دی فرچای	دى فادَم	دی فرکی	دی ماتی
جي فَاتِيهُ	جيفلون	حيجَك	ماتىجە"
وَٱلْفِعْلُ ٱلْمَاضِي	مَاعِلِ وَصِيغُ ٱلْمُبَالَغَةِ وَ	سُ في أَلْفَاظِ ٱلنَّمِ ِ ٱلْ	الْفَصْلُ ٱلسَّادِ
مُتَكَلِّمُ	تاتيب "	قارىي	عًا لِمْ
سويله ييجي	بازيجي	أوقو يبجي	بيليجي
يڠ برچاكف	يڠ منوليس	يڠ ممباچ	اورغ تاهو
أورغ ماريت	اورغ سمورة	أورغ باچ	اورغ تهو
وبية مغنى	بَيَّاغٌ	عَارِفْ عَارِفْ	خيًّاطُّ
شارقيجي	صاتيجي ا	بيليحي	ديكيجي
یغ برپایی	يغ برجوال	يغبركنل	توكغ جايت
أورغ مپاپی	أورڠ فو بَلَىٰ	أورغ تورى	اورڠ چمچَوْب
[ingi	عَلَمْنَا	ضامين	و الم
اكلادق	بيلاء	كفيل أوليجي	أرسطه
تله کامی مغرتی	تله کمیت تهو	أورغ مغاكو	أورغ مثاجر
كامتوفي	वरं ७४४	أورغ مأغكو	أورغ فرونى

17							
*	ا مُثُدُّ	أمات	سَلَّاهِ	ا ما تَدَ	,	ماتفهم	
*	الرسين الم	یاز	زسين	اوكرنم	ين	اكلامزس	
*	کو تولس	تياد اڠ	و برلاجو	تياداغكر	ڠرتى	تياد اعْكو	
*	تاسنمورته ا	منا	، ''ونی	ا هنا تا	٠	هناتاتوفي	
	الرُّ كَنُ الثَّانِي فِي بَيَانِ الْأَسْمَاءِ						
	ایکنجی رکن اِسِمْ لرْبَیاً نِنْدَه در ْ						
ر دان	دان اعْکوتامانسی				ئن يف	5	
	لاين ٢ درفد ايت						
أُذُنْ ً	قفاً		ν.	ر جُبِّ		رَ أُسْ	
قُولاق	نة ا	ī		الر		باش	
تليفا	: کغ	N,	۰	دَاهِ <u>ج</u>		Zik Zik	
كلو بوغ	كوة	لَيَ	٠	دَاهَ		أَلُو	
خدٌ	277	:	.,	žíć		حَاجِبْ	
يناق	ون .	y	ز	2		قاش	
فِيفِي	لدوغ ا	ه.	100	متا		كنيغ	
ميڠ	دوغ ا	ھ		متا		كنيڠ	
لِساَنْ	سن	3	شف	ذَقَنْ ﴿		فَمَ	
دل	دبش	اق	cec	چکه		اغز	
ليده	کیک	ر	بي	ذَا كو		مُولُوة	
ليده	کیکی ا		بيبر	كغ ا		هَ لِهِ	

مَايَقُرْ وَأَنَ	تَحْسَبُونَ	تَكْنُبُونَ	تَقْرُ وَانَ
اوقومزلر ْ	حاابارسكز	بازارسكز	اوقور ْسكز
تیادباچ مریکئت	کامو کیرا ۲	كاموتوليس	کامو باچ
هناجیباچ	كتا كميرا	كتا سُمُورَةً	كتابندوم تباج
مَا تَذْهَبُونَ	مَا تَتَعَلَّمُونَ	مَاتَفَهُ وَنَ	مايَكْتْبُونَ
كيتمزسكز	اوکر نمز سکز	اکلا مازسکز	يازمزلر"
تیاد کامو فرکی	تیاد کامو ترلاجر	تیاد کامومثرتی	تياد دتوليس
هنا تجك دوم	هناتامُرُ ونی °	هناتاتؤفي	هناجي سورةدوم
مَاقَرَ-أَتُ	كَتَبْتُ	تَعَلَّمْتُ	عَلِمْتُ *
اوقو مَدم	يازدم	اوكرندم	بيلدم
تيادلا كى آكوباچ	اله اكو تولس	تله اکو برلاجر	اله اكوتاهو
هنا لوم لن باچ	كالُنْ سوراة	كالن مروني ا	كالُنْ تهو
أَقْرَأُ	أفهم	أعلم	مَاذَهَبْتُ
اوقورم	ا کلارم	بيلورم	كيتمدم
ا کو باچ	اكومغرتى	اكوتاهو	بلوم اکو فرکی
لن أباح	لن تو في	أن تهو	هناان جك لوم
مًا أُعْلَمُ ا	أَنْفَالُمُ	مَا أَذْهَبُ	مَا أَتَعَـلُّمُ
بيلم	بيليرميسين	كيتم	اوكرنمم
تيادكو تاهو	اداكهاغكوناهو	تیاد اکو فرکی	تياد اكو بولاجر
هنالنهو	ناتا تَهُوْ	هَنْ لُنْ جِك	هناأن ووني

ماههم

شُحم		~ jo	20	5	جِلْدُ	+	عَظْمٌ
ایچیاغي		ات			دری		کاک
لق		داكيغ	ره	دار	كوليت		تولغ
كافه		سيل	0	دار	كوليت		تولغ .
تَحَتَ		فَوْقَ	ام	و ا	يَسَارُ	7	تبية الم
اشاغى		يوقارو	5	اوا	صول		صاغ
دِباوَه		دِأْتس	افن	هد	کیری		كانن
دميوب		داتس	ال	أُوك	ويل		أُونَيْ
آلذً كرُ	0.000	إنسان	كوب ا	-0.50	ر ب و ش د	Ь	مَافِي
اركك		آدم	ىرە	قوند	فس		يوق
٧ - الا		مأنوشي	فاتو	سرا	يه تربوش	کوه	تياد
اکم		مانشيا	تو	سفآ	وفيه ميره	5	هنا
بنت		وَلَدْ ۗ	3.	ابْر	حَرَّاةً		زَوْج د
تز		اوغل	فل فل	اوغ	عَوْرُت		ار
انق بوتينا		انق	5	انقلا	إسترى		سوامي
انق اینغ		انق	اکم	انق	فر ومه		.2 A
صَبِي ا		فيق م	5 "		أخد		أُخ
أوغلان		قداش			فيز قارد		قارداش
بُودَق *	*	وَ ْ لَنْ			أديق ك		سَوْدَرَا
أنقَ مِيتُهُ		ا كَنْ -	5	1	أَدَى	° C	أَدَى ْ أَدَوْن

				7.
. كَتِفْ	3.25	شعر د	شارب	رقبة
اومز	يوز	قيل	بيبق	بيول
بآهُو	مُوكا	رَ مَبُوةً	Zens	أيار
بَاهُو	مُوكا	بُولَوْ ا	مِيْسَوْ	تا كُولْ
٠ كَفَّ	أُصبِع .	راب داب	مِر ْ فق	ساءِن
. آوج	پرمق	ال	ديرسك	بيلك
تافق تاغن	انق تاغن	تاڠن	سيكو	لاغن
فالت جاري	انق جَارِي ْ	جَارَیْ	سيفكو	سافل
و کافر سرة	بَطْنْ	صَدُرْ	ا إنظ	ظفرف
كو بك	قارن	كوكس م	قولطق ا	طرنق
فوست	فروة	دادا	كتيق	كوكو
فوست	فروة	دادا	كتيق	کو کو
رُ كُبَةً"	فَخِذَ	وَسَطَ	ثُدِي ٓ	ظهور
دبز	بوط	بل	AC	ارقه
لوتوة	فها	فتكثغ	سوسو	بلاكث
تؤث	فَهَا	كشغ	ديق	رُوڠ
قلب	مَرَّارَةً	قَدَم	ر جْل ۗ	ساق د
يورك	اود	اياق	بجاق	بالديو
هاتی	فہیت	تافق کا کی	56	بتس
هاتی	فہیت	تافق کا کی	55	بتيه

عظم

عِنْدِي	أين	مَقَى	غير
بتده	ژه ده	نَهُ وقت	السقة
درفدا کو	مَانَ	بَيْلا	لاًين
بك أن ا	نوه	فاجَنْ	لاَئِنْ
هذا ایش	نِصِفَ	ستوآله	عِنْدُكَ
بوندر	يارم	بر آپر	سناده
إيثُ أَفَ	مثث	بَرسما ۲	درفد اغکو
فای یَنْ	مقتس	ساجنسابي	بك كتا
"in	مِنْكُمْ	مِنْاً	لابُدَّ
اوندن	سزدن	ינינט .	البت
درفدان	درفدكامو	در مد کبت	تدافت تياد
نبكجيه	نِيكَ كَتَا	نِباک کتابی	هنجدهن
لأجلي	لعقيى	inten	مَعَمَا
بنمايجون	بتمأله	سز کله	بزملة
کارنا کو	سام آکو	سرت کامو	سرت کامی
كارن أن	دڠڹٲڹ ؙ	ساَجِن کتا	ساجن کامی
لأَجْلِكُمْ	عَلَجُ لِمَ	لِإِجْالِكَ	لأَجْلِنا
سزك ايچون	اونك ايچون ْ	سَنَكُ ايجون	بزم ایچون
کارن کامو	کارن دِی	كارن المحكو	کارنکامی
کارن کا تا	سببجيه	کارن کتا	سببکامی

						-	
جَدَّةً		جَدُ			والدة		. وَالَّذِ
ايچروده		داده			انا		بابا
ديداكم		يدنيق		1	بُنْدُ		بابا بفأ
أُودَاكُمْ		نَيْق			مَا		آيه
انْحَنْ		Et		بن	مِنْ أ		عَلَى أَيْنَ
بز هٔ کامی		ئن.		ن	نره د		ترەيە
کامی		کو		ن	دَرِ عا	ن	هنداق کار
کامی		ان		ځا	فنی تج	ئ.	هوتاكثع جَل
ا الک	6	, a		900	أنتم		أنْت
K.,	نلر	1	9	هُوُ	أنشمُ السن		ستَنْ
بكيكو	کئت	مريا		دې	كامو		اءُ کو کَتا
ككتا	جه				كتابق		The second second
قاح		ھ	=	ib	ذَالِكَ		لكم
قاچ	او ا	,	اده	اور	شو		سزه
براف	ين		ان	دس	نمكين	>	بك كامو
فادوم	و	l _e	ريه	دسیا	ین		ککتابی
كَيْنَ		نَعَمْ سَيَّدِي		نَفْرَيْن			ر في ٠
نصل		اوت افندم		نی	ابكىك		وار
بَكَانَ		توان	اَياً	غ	دواور		ادا
فاكرى		نفكو	پوز	ی	دُوَا دَرَ	-	نا

غير

HOLD SERVE	water was to the	THE STATE OF THE STATE OF	
بق	ا أرْ ا	غر می	بستة
تخته فوروسي	صحان	اركك كدى	کدی ا
فيجت	تیکوس	کوچنم بسر	انق کوچیغ
فيجية	تيكوه	ميل تواغ	انقريل -
دَجَاجٌ	حَيْدَة .	نَامُوسِي ق	315-
طاوق	ييلان	سيوري سينك	چکر که
هاتم	أولر بسر	پاموك	بلالغ دَّرُهُ
المانوق	Ki	جَامُوق	دَرُهُ
بَيْضْ	طاً رُّ	مَامِ مُ	دِ يكُ
يمورطه	قوش	کو کر جین	خروس
تاُور ْ	بورغ	فَاتَّى	لای هایم
بوه مانو،	چیمپیم	ميرء فاتى	مانوق اکم
3.	3.5	خوت	بَطَّة
ايرمق	د کن	بالق	أوردك
سوڠي	لاؤة	ایکن	اتيق
كروغ	لاؤة	انكوة	اتيق
بَحْرْ مَالِحْ	مالا	ر بار د	ير که
اجي د کز	صو	قيو	كول
لاوة ماسين	أير	555	کولم:
لاوة ماسين	أير.	مَون	گوم *

الرايجون بونك ايجون بوندر ادرايجون بونك ايجون بوندر ادرايجون بونك ايجون بوندر ادرايت المرايجون بونك ايجون بوندر ادرايت كارن بن كارن بن عربية مهر مهر المن عربية المرايخ المرا				
المرايجون بونك ايجون بوندر اد كارن مريكشت كارن إين بوكراين بوكراين الم المردغ جه كارن ين كرين عربية مهرد الله عربية المردغ جه كارن ين عربية الله الله الله الله الله الله الله الل	7°	مَاهُوَ هَٰذَا	لِأَجْل هٰذَا	لأجلهم
سبب اورغ جه كارن ين كرينا كرينا منهر منهر النه كودا النه كودا النه كودا كودا بوتنا كودا كودا النه كودا كودا كودا كودا كودا كودا كودا كودا		بوندر	بونك ايچون	أنار ايجون
سبباورغ جه کارن ین کریتا نن مخسان الغر الغر الغر الغر الغر الغر الغر الغر	نام	بوكن اين	کارن إین	کارن مر یکشت
ایغر ات بایتون طای کودا کودا کودا کودا کودا کودا کودا کودا		کر یَی	کارن ین	سبب اورغ جه
کودا کودا بوتنا کریتا انق کودا کودا کوداینڅ کریتان انق کودا خود چاروس جاروس جاروس جاروس مانده مانده دوه أشك صغر مانده أونتا کادی لمو بوق کر بوق أونتا کادی لمو بوق کر بوق أونتا کادی لمو بوق کر بوق اونتا کادی کور کبل بوق بوزاغی أونتا کمینځ بولوک بوزاغی أونتا کمینځ بولوک بوزاغی أونتا کمینځ بولوکباش بولوکباش کمینځ بولوکباش بولوکباش کمینځ بولوکباش السلان طوموز جانو ادار کور مر یکو بابی بناتغ هوتن	مهر . مهر	عَرَبِيةً	فَرَسَ	
کودا کودان کودان کودان انق کودا بخل وه بغر وه بغر وه مانده مانده دوه أشك مغر بغو وه کر بؤو کر بؤو أوننا کاری لو کبل کبل أوننا کاری لو کبل کبل أوننا کاری لو کبل کبل بوزاغی أوکوز کچی مؤوث بولئ بوزاغی أوکوز کجی بولئ بولئ لموابغ لموابغ کمیث بولوکباش امت د خوش و بابی باته هوتن کوبك	طائ	بايتون	ات	ايغر
حَمَّلُ حَمَّلُ الله عَمْلُ الله عَمْلُهُ الله عَمْلُهُ الله عَمْلُ الله عَمْلُ الله عَمْلُ الله عَمْلُولُ الله عَمْلُ الله عَمْلُهُ الله عَمْلُهُ الله عَمْلُهُ عَمْلُ الله عَمْلُهُ ال	انق کودا	كريتا	كودا بوتنا	کودا
دوه أشك صغر مانده أونتا كادى لمبئو كر بَوْ الله أونتا كادى لمونث عَمَّمُ صوفت الله الله الله الله الله الله الله الل	۰ انق کودا	کر یتان	كود أينغ	کودا
أُونتا كَادِي لَمْ وَوْدُ اللهِ الهِ ا	جاموس م	بقر	رحار"	تَجَلُ دُ
أونتا كارى لمو كون عَنْمَ مُ صُوفَ عَنْمَ مُ صَوفَ عَنْمَ مُ صَوفَ عَنْمَ مُ صَوفَ عَنْمَ مُ صَوفَ عَنْمَ مُ عَنْمَ مُ صَوفَ عَنْمَ عَلَيْمَ عَنْمَ عَنْمَ عَنْمُ عَنْمَ عَنْمَ عَنْمَ عَنْمَ عَنْمَ عَنْمَ عَنْمَ عَنْمُ عَنْمَ عَنْمَ عَنْمَ عَنْمَ عَنْمَ عَنْمَ عَنْمَ عَنْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَى عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَى عَلَيْمَ عَنْمَ عَلَى عَلَيْمَ عَلَى عَلَى عَلَيْمَ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْمَ عَلَى عَلَ	مانده	صغر	أشك	دوه
عِبْلُ وَوُوْدَ عَنَمَ وَوَاثِ عَنَمَ وَاوْدُ وَوَوْدَ عَنَمَ وَاوْدُ وَوَدُ عَنَمَ وَاوْدُ عَنَمَ وَاوْدُ الله وَرَاعِينَ الله وَالله وَرَاعِينَ وَالله وَل	كَرْ بَوْ	لمبؤ	كَلدَى ْ	أونتا
بوزاغی اوکوز کچی یوك لبو بوتينا لبو جنتن كبيغ بولوكباش لمواينغ لمواكم كميغ بولوكباش اسكان خينزير و وُحُوش كوپك ارسلان طوموز جانو ادار كوپك هر يمو به بناتغ هوتن انجيغ	کبار	لو	کادی	أونتا
لبو بوتينا لبوجنتن كمبيڠ بولوكباش لبو بوتينا لبوجنتن كمبيڠ بولوكباش لواكم كميڠ بولوكباش المده خيريوس وُحُوش كلب المسلان طوموز جانو ادلو كوپك هوتن انجيڠ بناتڠ هوتن انجيڠ	صۇف	غُمَّ	تُورْ	عِيْل م
لبو بوتينا لبوجنتن كمبيڠ بولوكباش لبو بوتينا لبوجنتن كمبيڠ بولوكباش لواكم كميڠ بولوكباش المده خيريوس وُحُوش كلب المسلان طوموز جانو ادلو كوپك هوتن انجيڠ بناتڠ هوتن انجيڠ	بوك ا	کچی	أوكوز	بوزاغى
لمواينغ لمواكم كميغ بولوكباش أشكه خيرير وُحُوشُ كَلَبْ الله الله وَحُوشُ كَلَبْ الله الله الله الله كو پك الله الله الله الله المجيغ المجيغ المجيغ المجيغ المجيغ		كمبيغ	لبو جنتن	لمبو بوتينا
ارسلان طوموز جانو ارار کو پك عرب بناتغ هوتن انجيغ	بولوكباش	كيغ	لمواكم	لمواينغ
ارسلان طوموز جانو ارار کو پك هَرِ ْيَمَوْ بابى بناتڠ هوتنْ انجيڠ انجيڠ	كأث	و دوش در	خنزيون	أحد
هَرِ يُمَوِّ بِابِي بِناتَعُ هُوتِنْ الْجِيعُ	The state of the s		طوموز	ارسلان
	TANKE TO A	1 1 1 1 1 1 1 1 1	بابی	هَرِ يُكُونُ
			'بوی ْ	د يمونغ

لسا

نهار"	أمس	الْيومُ	اً و د
كوندر	دون	كون	هفته
شيخ ا	کارین	این هاری	هاری توجُه
أُورَى	باری	أورى يى	سِيْسَنْ جُعْمَة
ذَا الحينَ	ساعة"	أَلِياً إِلَّا اللهُ	اللَّيلُ
شمدى	ساعتة"	يارين كيجه	کیجه
سكاراغ	جَمّ	مالم ايستى	مَاكَمْ ا
حِينَى	جم	مَاكُمْ سِيغُوهُ	مَالَهُ
صَلاَةُ النظُّهُرِ	صَلاَةُ الصَّبْح	الْـــَّلاةُ الْــَّلاةُ	العِيدُ
أو يله نمازي	صباح نمازی	غاز	بيرام
سمبهيغ ظهر	سمبهيغ صبح	شمبريغ	هاری رایا
سمبهيغ ظهور	سمبهيغ صبح	سمبهيغ	أُورَى رَايا
بُكرة	صَلاَةُ الْمِشَاءِ	صَلاَةُ اللَّهْ لِب	حَلاةُ الْعَصْرِ
يارين	ياتسو نمازى	اخشام عارى	ایکدی نمازی
ايسوق	سمبهيغ عشاء	سمبهيغ مغرب	سمبهيغ عَصَرُ
سڤوه	سمبهيغ عشاء	سمبهيغ مغرب	سمبهيغ عصر
الْأَرْضُ الْأَرْضُ	السَّنَّةُ الآتِيةُ	السَّنةُ الماضِيةُ	بَعْد بُكرة
<i>y</i> .	كله جك يبل	کچین ییل	أو بر كون
بُو یی	تاهن دهدافن	تاهون يقدهون	أوساً
بُو مَی	تهون دکال	تاھون يغ كاتلس°	أوسا

جَبَلَ	Jaão	مَرْ کَبْ	بَحْر ^د دُاوِد بَحَر ^د حُاوِد
طاغ	قرة .	کمی	طاتلىدكز
بوكية	تفة	كفل	لاوة تاور
كونڠ	بيلك	كفل	لاوة تابر
برر در نجوم	قَمَرُك	شمس	يرآير
يلديز	آی	كونش	کوك
بنتغ	بولن	متهارى	لاغية
بنتغ	بولن	متا أُورَى ْ	لاغية
حَرِيْن	٠٠٠٠ .	ثَلْجُ اللَّهِ	مطَرد
صيچاق	صووق	قار	يغمور
فانَى	سجوق	آير باتُو	هُوجَنْ
توتوغ	سيجوق	آير بَاتُو	أُوْجَنْ
قَدْرُ هَٰذَا	هوَاله	ظاکرم	'نورد
بوقدر.	روز کار	قرا نلق	ايد نلق
سبایق این	اغين	آلح	چهیا
دُوف يَیْ	اڠين	سفوة	فثس
الشهورُ	الَسَّنَةُ	مؤث	حَيَاةً
آی	ييل	اولمك	يشامق
بولن	تاهون	مانی	هيدوف
بولن	تهون	ماتی	أوذيب

اسبوع

1 2	دَاخِلِ	قَرِيبٌ	بعيك	خشن ح
ی	ايچر	يقين	ایراق	يوغن
	ددا	دکت	جَاوُ هُ	كاستر"
	ددَاا	تی ۔	جيو ه	نان
3	رَحْبِم	غَالَي	طَيِّبُ	خَار جُ
	اوجو	بهالي"	پکی	طیشاری
	مور	رَبُّ ا	با يك با يك	کلوار
	مور	Jr	25	دِلُوَارْ
	شبعار	جيعان	قبيح	مَلِيحٍهُ
	طوق		چرکین	كوذل
1	5	اج لاَفَرَ	جَاهَة	چَنْتيكُ
	طوق ک پ ة ترای	دَاقْ	جاهة	دهيت
ئ.	رَطْمُ	يَابِسُ -	ر قيق	مَتِينَ
	ياش	قورى	اينجه	قالين °
3	لمبو	کراس	هالوس	تبكن
	لَوَة	کراس	ليفيس	تبلُّ
	4840	هَيْنَ	ره و العال	قَبْلُ
3	کو فایه	قولای .	صکرہ	أول
		مُودَه	کُنڈین	دَهُولُ الْ
0 0	فُو	موده	، دُودَىْ	دِيْلَوْ

			1//
رمل	"jes	مَـٰكانٌ	تُو ّابْ
قوم	طاش	يورد	طو پُراق
فاسير	بَاتُون	تفة	مَّا لَهُ *
أنَى	أَخُو	تفت	تَأْنُوهُ
فِضَةٌ	ذَهَبُ الْ	بَلَدُ	قَرْ يَة
کوش کوش	آلتون	مَثْلَكَتْ	کوئ ا
فيراق	أمس	نکری	فولو
فيراق	مس	نڠکری	فولو
مِارْد	د حُل ِيك	ر صاص	نُحَاسُ *
ميخ	تيمور	قورشون	باقر
فَا كُو	بسى	نه هيم	لالبة
لأبثح	بّسي	تيمه	لا لة
واطي	عَالِي	سُوَارِ"	خأتم
الحق	بوكسك	יאנש	يوزك
رنده	تفكي	كَلڠ	چنچن
ميوب	مايڠ .	کلغ کلغ	انچين
ناعم	سَمِين	ثقيل	خفيف
اينجه	سميز	اغر	خنيف
هالوس	کرق	برات	ر يڤن
ليجين	تمبون	کہون	فهول
	Territoria de la composição de la compos	AND THE RESERVE OF THE PARTY OF	

خشن

10 10

دَرَجْ ا	باب	بَيْتُ	حارة
نردان	قاپو	او	4.5
الشكا الم	فنتو	رُومة	كنوغ
دين	فنتو	رومه	که,غ
مفتاح	و ففل م	بَيْتُ الْـاَءِ	قَعْر
اناختار	کلید	اياق يولى	كوشك
انق کونچی	کونچی	خَ نَ خَ	مليكي
انق کونچی	برو. کنچی	با کن [•]	ملیکی
طَوِيق	حَبِلْ حَبِل	سِلْسِلَة	حَبْسٌ
يول	ايب	زنجير	زندان
جالَن	تالى	كفكوغ	فنچارا
راة	تالي	رنتی	و ال
سترج	مُوس م	سِكِينَ ﴿	سَيَفُ
اير	اوستره	پيچاق	قليج
فلأما	فيسوچوكر	فيسو	فداغ
لافيك كودا	سكين ميوكو	سکین	فداغ
نگر"	کا ُنون	قِدْرْ	بَامْ
اتش	اوچاق	تنجره	7
افي	دافور	فريوك	ك كغ
الموى	دافور	بلاغغ	ا کنغ

	-		
نَظِيفٌ	مَرِيضٍ"	كفير"	قَلِيل [.] آز
. تويز	خسته	چوق	
سوچی	ساكية	باپق لا	سديكية
ميلة	ساكية	Y	بَجُوة *
زّائد"	ناَ قِصْ	جَدِيدُ	وَسَخَ
ارتق	اكك	یکي	کیرلی
لبه	كوراغ	بَارُو	كوتور
لبه	كوراغ	بارو	مليكن
ملآن	فارغ	شريد	÷ بر خــير
طولی	بوش	كلك	ايبلك
فنوه	كوسغ	کجهاتن	كبجيكن
فنوه	کوسٹے سه	جاهت	كموداهن
أخضر	أعمر	أَسُوحُ	أبيض
يشيل	قیرمزی	قره	بَياض
هيجو	ميرة	هيتم	فوتيه
ايجور	ميره	ايتم	فوتيه
لَوْحٌ اللهِ	أَخْرُسُ	106	أَصْفَرُ
عَنْدَةً	دلسز	- کود	مارِی
فافن	. ييسو	بوتا	كونيڠ
فافن	كلو	بوتا	كونيغ
	Maria de la companya della companya	1	

حَرَيون	مَكُونَةُ	ٳڔٛڐ	خيط	
ایپا	اوتی	ایکنه	ايپلك	
سوترا	استريكا	جاروم	بنڠ	
سوترا	کروه	جاروم	بنغ	
منشار	تِلْمِينْ	نَعِبًار د.	N. 0-1	
تستره	شاكرد	طوغرامهجي	خوجَه	
كر أجي	انق مرید	توكغ كايو	توان كورو	
كا كجي	انق مرید	اوتسكايو	تفكو	
ر أْسِي		هذًا ٱلْكِتَابُ لِأَجْلِ سَيِّدِي أَحْدَ		
باشم		بو کتاب احمد افندی ایچو ندر		
كفلا أكو	انیله کتاب کارن تو انکو احمَد			
اولولن	عَل. عَل	كتاب بى كان تڤكو امْحَد		
وَسَهُلاَ	أهاد	رَأْنُكُ أَنْ	رَ أُسْنَا	
صفا كلدك	خوش كلدك	باشك.	باشمز	
دڠن کسو کأن	توانداتغ	كفلااغكو	کفلا کامی	
كوداهن ا	ایسی رومه	اواوكتا	اولو کامی	
مَسَّاكَ اللهُ عِالْخَيْرِ		كَيْفَ حَالِكَ طَيِّبْ		
اخشام شريفك خير اولسون		نصل حالك ايب مي		
د كاسيكن الله اكنديكو كبجيكن فتغ		افا خبراغكو بايككه		
		न्य वि	فا کری حالی	

دَقِيقَ ۗ	ابريق	دُخَانُ دُخًان
ارن	ابر يق	تو تون ضومان ً
تقوغ	چر يق	تمبار كوركؤ آسف
تفوغ	چريق	باكوغ ركؤ آسف
مَكْتُوبُ	وَرَقْ	عَسَالْ
مكترب	كاغد	بال
سوراة	قرطس	ايرمدو
سُوْرَاةً	قرتس	اُيراوَنَىْ
قَصَب به	عِنْب	رمان در
شكر قامثبي	اوزم	نار
تبو	بوه انکور	بزاه دليا
تبو	بوه انکور	بواه کلیا
جُرَرُ	وَرْدُ	نار جيل "
هاوج	کل	جوز هندی
أوبي	بوغاوغكي	كلافا
كتيلا	N 30	أُو
سمن		حَلِيبِ دُ
صاياغي	يغورت	سود
ميپقسانی	داديه	سو سو
ميپقسافي	دادیه	ايرابين
	ارن تفوغ تفوغ مكترب مكترب سؤراة شكر قامثى قصب ببو تبو تبو ببو ببو اوبى هاوج مكترب مكترب مكترب مكترب مكترب مكترب مكترب مكترب مكترب مكر قامثى مكر قامثى مكر قامثى مكر قامثى مكر قامثى مكر قامثى مكان مي مكان مي	ابریق ارن چریق تفوغ چریق تفوغ چریق تفوغ چریق تفوغ ورتق مکتوب تاخد مکترب قرتس سوراة قصب قرتس شکر قامثی قصب بوه انکور ببو بوه انکور تبو ورد تبو ورد تبو بوه انکور تبو میزی تابید بوغغماور تبو بوغغماور تبو میزی تابید بوغنوغیک اوبی

ستة عشر	المُعْسَةُ عَشَرَ	ا أَرْبَعَةَ عَشَر	تَلَاثُهُ عَشَرَ
اون الْـتَى ا	اون بش	اون درت	اون اوچ
انم بلس	ايم بلس	امفت بلس	تيك بلس
نم بلس	ليمثع بلس	فت بله	لهو بله
عِثْرِينَ	آسْعة عَشْرَ	تَمَانِيةَ عَشَرَ	سَبُعْةً عَثَيرَ
یکرمی	اونطقوز "	اون سکز *	اون يدى
دوافوله	سمبيلن بلس	لافن بلس	توجه بلس
دوافوله	سكوراغ بَلهْ	لافن بله	توجه بله
ستين	خسين	أَرْبَعِينَ	ثَلَا ثِينَ
التمش	أللَّيْ	فرق	اوتوز
انمفوله	ليم فو له	امفت فوله	تيك فوله
نم فوله	ليمثم فوله	فتفوله	لهو فوله
مِائَةً	تِسْعِينَ	آين آهُ .	سَبْعِينَ
يوز	طقسان	سكسان	يتمش
سراتس	سمبيلن فواه	لافن فوله	توجه فوله
سراتوه	سكورغ فلوه	لافن فاوه	توجه فاوه
خَسْمَاتُة	ار بقما أن	वंदि अं	مائتين
بشيوز	در يتوز	اوچيوز	آیکی یوز
ليم راتوس	امفت را توس	تيك را توس	دواراتس
ليمغ راتوه	فت راتوه	لهوراتوه	دوا راتوه

لیش کذا	تَضَلُّ سَيِّدِي	فِي أَمَانِ ٱللهِ	كَثَرُ خَيْرُ لِكَ
نيچون بويله	بيورن افندم	الله الما نندهدر	بر کاتو پرسن°
كارن افا بكني اين	سيلاكن توانكو	ستلأمة أجالن	تريما كاسيه
فاكنن منن	نملاغك تثكو	فوته الله فلهراكتا	فوتهالله تامه كبجيكن
	سلا ۲ غن درفدا	فصل يثم كانم فد ابر	
		ساتو كفد سمبيا	
	ئن راس ريمو	JRJ 9 CW	
أَرْ بَعَةً	流流	ٱثْناَن	وَاحِدِهُ
درت	اوچ	ایکی	· y.
امفت	تيك .	دوا	سات
فت		دوا	اسا
عَانِيةً	مَّدُّ	ستة	خنة
سکز	یدی	التي	بش
دلافن	توجه	انم	ي
لافن	توجه	ė	ثيغ
اثناً عَشَرَ	احدی عشر	مَشْرَةً	تسعة
اون ایکی	اون بر	اُونْ	طقوز
دوا بلس	سبلس	سفوله	سمبيلن
دوابله	سبلس	سفوله	سكورغ

	T		
	یو م السَّدْتِ جمعه ایر تسی	يَوْمُ ٱلْجُمْدَةِ	يَوْمُ ٱلْحَمِيسِ پنچشنبه
	هاری سبت	هاری جمعة	هاری خیس
	اورىسبت ا	اوری جمعهٔ	اوری خیس
	كل لفظ يڠ دفا كح	بله سوات فرهمفونن س	أز
	بر سبوة ايت	فدسكلين لغة يد	
ِمْ يَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الله	رَسُولُ '	ارس در محمل م
أَفْيُونَ	آدَمْ ا	إنْساَن ا	إنْ شَاء الله
صراف	حرم د د د دفسر	جَنَازَةُ	تَسْبِيح
ئ کان ^د	دُف_تر	دَيْنَ	خَطِيب
شَرْ بَاتْ	سُلْطاًن "	رَشُوة	دُنْيَا
عقيق	صا بُون "	شهيد	شہوۃ
كِتَابْ	كافور"	كَعْبَةً *	فَأَيْدَة
لَيْمُونَ	كُوْسِي "	کفن م	قُرْ آنْ
ميثواك	مَعَجُون	مِنْبر	يخر اب
يَاقُوتُ	مَرْ جِانُ	نَفْسُ ا	مَثْنَهُور
نام سکل بولن عَرَجِي			
رَبِيعِ ٱلآخْرِ '	رَبِيعُ ٱلْأُوَّلُ	صَغَرَ	محرم
شعبان ا	رَجَبْ	جمادي الآخرة	جادی الأولی
ذُو ٱلحِجَّةِ	ذُو الْقَعْدَةِ	شَوَّالُ	رمضّانُ

فَلاَثُ آلاَف	أُلْفَيْنِ	ألفا	قَدُ الْآسِينَ
أو چبيك	ایکی بیک	بيك	التي بوز
تيك ريبو	دوار يبو	سر يبو	انم راتوس
لهو ريْبَوَ	دواريبَوْ	سريبو	نم راتوه
عيشر ون الفا	عَشْرَةُ ٱلأَفِ	خُسُ آلاًف	أَرْبَعُ ٱلأَفِي
يكرمى بيك	اون بيك	بش بيك	درتبيك
دوا فوله ريبو	سفوله ريبو	ليم ريبو	امفت ريبو
دوا فوله ريبو	سفوله ريبو	ليمڠريبو	فت ريبو
مِائَتَاأَلْفِ	مِائَةٌ أَلْفِ	أرْ بَعُونَ أَلْفًا	ثَلَاثُونَ أَلْفًا
ایکیو زبیك	يوز بيك	قرق بيك	اوتوز بيك
دوا راتس ريبو	سراتوس ريبو	امفت فولهريبو	تيك فوله ريبو
دوا راتس ريبو	سراتوه ريبو	فت فوله ريبو	لَهُوَ فُولُهُ رَيْبُو
نِسْعُمُواثَةِ أَلْفُ	ةِ أَلْبِ	اَلِهُ لَوْ اللَّهِ ال	خَمْهُمَا ثَهُ أَلْفِي
اةو زيو زبيك	وز بيك و	سکز یو	بشيو زبيك
ببيلن راتس ريبو	تسريبو سم	لافن را	ليم راتس ريسو
لورغ راتوه ريمو	نوه ريسو س	لافن, ا	لیڅ راتوه ریبو
يومُ الْأَرْبِعَاء	يوْمُ النَّالاتِ	يَوْمُ ٱلْأَثْنَ بِنِ	يَوْمُ الْأَحَدِ
جهار شنبه	صلی	بازرايرتسي ا	پازار
هاری ار بعاء	هاری ثلاث	هاری اثنین	هارى أُحد
اوری ر بو	اوری ثلاث	أورى ثناين	اورى أحد

بچارا دغن تیاد اعلمو سست دان علمو دغن تیاد اعمل ایت شکسا العِمْ وَالْفِنَی یَسْتُرَ ان کُلَّ عَیْب * الجَهْلُ وَالْفَقْرُ یَکْشِفَانِ کُلَّ عَیْب علملهزنکینلك هربر عیبی أو ترلر جهالتله فقیر لك هربر عیبی اچارلر * علمو دان کای منتوف كدوان تیف ۲ عیب جاهل دان فافا ممبوكا كدوان تیف ۲ عیب *

الْعِلْمُ صَيْدٌ وَالْكِتَابَةُ قَيْدٌ: مِنَ الْجَهْلِ مُعْبَةُ الْجُهُالِ
علم أودريازمق طوزاقد رجاهالرله سبت ايتمك جها لتدمدرْ
علمو فر بروان دان منولس رنتين ستفه درفدا جاهل برصبة دغن أورغ جاهل
ليْسَ الْجَمَالُ بَأْنُوابِ تُز يُنْنَا . إِنَّ الْجَمَالَ جَمَالُ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ
انسانك زينتي البيسه ايله دكلدر زيرا انسانك جمالي علم وادبله در *

انسانك زينتي البيسة ايله دكلدر زيرا انسانك جمالي علم وادبله در * تياداله كايلوق كن دغن بر بايك ٧ فكاين بهوسن ايلوق كن ايت ايلوق علم دان أدب

الْعَاقِلُ يَجِدُ فِي عَمَلِهِ ، وَآلَجَاهِلُ يَمْتَمَدُ عَلَى أَمَلِهِ عَمَلِهِ ، وَآلَجَاهِلُ يَمْتَمَدُ عَلَى أَمَلِهِ عَلَى أَمَلِهِ عَقَلِي كَيْمِسَهُ آرزوسنه طيانير أورغيم برعاقل دى برسفكوه فدا بر بواتنن دان أورغ جاهل دى ممكنم اتس چيتان

آلجَهْلُ مَطَيَّةُ شُوْءِ مَنْ رَكِبَهَا زَلَّ وَمَنْ صَحِبَهَا ضَلَّ جَهَالَت بنيكدر بركيمسه بينرسه قايارو بركيمسه ارقد آش اولورسه يولني شاشيرر جهلات بنيكدر بركيمسه بينرسه قايارو بركيمسه ارقد آش اولورسه يولني شاشيرر جهل فركند رأن كجهان بارغسياف مكندرأن آكندى جاتوه برغسياف برسرةا كندى سيست

مَنْ عَذُبَ لِسَانَهُ كَثُرَ إِخْوَانَهُ دیلی طاتلی کیمسه نك أحبابی چوق أولور * بارغسیاف مانس فرکتأن را بقله سودران

The second secon			174	
نام سکل بولن رومی				
حَزِيرًان م	المايس المايس	زیسان ٔ	لمارث	
تَشْرِين أُوَّالْ	ا يْلُولْ	آغى تُوسْ	تموز	
شُباطْ	کانون ثانی	كَا نُونُ اوْ ل	تشرين ثاني	
	رج دوا بلس	نام سکل برو		
سرطان	جوزاء	ثور	خَلْ "	
عَقْرَبُ	میزان	مُنْبُلَةُ	أُسكَ	
حوت	دلو	جدی	قوس	
	وبِ ٱلأَمْنَال	فَأَيْدِةٌ فِي ضُرُ		
ل	کن سکل بہا کی مث	وات فائده فدا مپتا		
مَنْ كُمْ يَتَعَلَمُ فِي صِغَرِهِ كُمْ يَتَقَدَّمْ فِي كَبَرِهِ				
ره ایاری کیچه مز	عيان كيمسة بيود كد	ه علم ومعرفة أوكر	کو چکلکنا	
ن أي أنبيل بسر *	لحيلن تياد بوليه برجاا	د برلاجر فداماس	بارغسياف تيا	
بارغ کسی هنا جمیرونی یوه ماس أو بیت هنجد جه مجل عوه را یوك				
عَالِمْ مُعَانِدٌ خَيْرٌ مِنْ جَاهِلِ مُسَاعِدٍ				
ممند اولأنْ عَالَم مُوَافِق اولأن حَاهِلْدَنْ خير ليدرْ				
أورغيثم عالم برساله ٢ هن ترلبه بايك درفد أورغ جاهل يثم منولفكن				
ٱلرَّأْيُ بِعَيْرِ عِلْمِ ضَلَالْ ، وَالْدِيْمُ بِنَيْرِ عَمَلِ وَبَالْ				
علمسن تدبير آز غينالقدر عَلَسنْ علم كناهدر				

جاعْن اعْكُوكاسيه بك سكل اورغ جاهت مك بهوسن ظالم بك أورغ بايك

لاَظُلْمُ 'يُوارَى إِبْكَا، الْمَيْمِ * يتيمى أغلا تمق كبى ظلم اوله مز تياداظالم سفرة فرتاغيس انق يتيم

لاَ تَكَفُرُ وِالنَّعْمَةَ فَإِنَّ الْكُفْرَ وِالنَّعَمَ أُمُّ ٱلرَّذَائِلِ كفران نعمت ايتمه زيرارز التارك اك بيوكي كفران نعمتدر جاءن أعْكو كفركن نعمة مك بهوسن كفرنعمة سبسر ٢ فربواتن يڠ كحي

> المُشَاوَرَةُ سِرَاجُ الْصَوَابِ مشورت ايتمك صَوَابَكُ قند يلدر * مشاورة ايت فليتابك بر بواتن يغ بتول

الْـ كَامِلُ مَنْ يُرِيدُ خَيْرًا لِـكُلِّ أَحَدِ كامل كيمسه هركسك خيريني ايستر اورغ يق بايك بودى ياثت اورغيغ بركهنداق كبجيكن تيف ٢ اورغ فون

لاَدَنَاءَةَ مثلُ ٱلمُقاَ بَاقِهِ بِالسُّوءِ لِوَ لِيِّ نِعَيْهِ ولى نعمتنه قارشوطو رمق كبى دناءة والحقلق يوقدر * تياداله بربواتن جاهة سفرة ممبالس اكن اورغيثم امفوث نعمة دغن كجهاتن

مُحِبُّكَ الحَقِيقِ الْكِتَابُ الَّذِي يُعَـلَّمُكَ الْأَدَبَ محب صادقك سكا أدب او كردن كِتاً بدر يق مفاسيه اكنديكوفد حقيقة ايت كتاب يغمفاجركن أدب بكثيم مَنْ كَثُرَ فِكُرْهُ فِي الْعَوَاقِبِ لَمْ يَشْجَعَ ايشك صوكى نبي چرق دوشنان كيمسه بهادر اوله مز بارغسياف باپق فكرڻ فد آخرڻ تياد ابراني

المَرْ مِ تَخْبُولِ تَعْتَ لِساَنِهِ لاَ تَعْتَ طَیْالَساَنِهِ کشی سوزیله بیلینو ریو قسه طیلسانله قالب وقیا فتله بیلنمز مانسی برسمبویی دباوه لیدهن تیاد ادباوه فکاین

> السَّقِيدُ مَنِ آتَعَظَ بِفَـيرْ مِ بختيار اول كيمسه در غير دن عبرت اله أورغيغ بهكيا برغيرُ دى امبل فرايفة درفد الاينن

الُصَّبْرُ مِفْتَاحُ دَارِ السَلاَمَةِ ، وَدَوَاهَ كُلِّ مُصِيْبَةً صبر ايتمك سلامت اونك انختاريد روهر بريلانك علاجيدر صبر ايت انق كنجى رومه سلامة دان او بة بك تيف ٢ بلا

> سَلاَمَةُ لَا إِنْسَانِ فِي حَفْظِ اللَّسَانِ انسانك سلامتي دبليني محافظه ايتمكده در * سَلامة مانسي فد مملهرا كن ليده *

الْقَنَاعَةُ كَنْرْ لَا يَفْنَىٰ قَنَاعَتْ تُوكنمز خزينه در قناعة ايت فربندهران تياد ابناسا

لاَ تَرْحَمُ الْأَشْرَارِ فَإِنَّهُ ظُلْمٌ لِلْأَخْيَارِ فَنَالُوه مرَحَمْتَ ايتمه چونكة الله مرَحَمْت او يولده ظلمدر لا کی دان تیف ۲ بار غان أغکو کهنداق درفدسکل کتاب اکو کاس بکیم ان شاء الله تعالی *

لوم فيه بارغ كافي تامنفسونبك كتاب ٢ لون برى كتاانشاء الله تعالى *

أُمْسِكُ هَذَا كِتَابُ ٱلدَّهَبِ هُوَ هَذَا يَكُونُ بَاقِياً طوت بوالتون كتابنى ايشة بودر باقى أُولور * فَـكُمْ كتاب اين امس يائتوله يثم جدى ككل تامت ليه كتا كتاب بي مس ينكه يثم ككل

أَنَّا أُرِيدُ ٱلدَّهابَ إلى اسْتَانْبُولَ لِأَجلِ الْنَّالِمِ بن استانبوله تعليم ايچون كتمك استرم اكو بركهنداق فركى كفد نشكرى استانبول كارن هنداق برلا جران لون كهنداق جك أونشكرى استانبول كارن كمڠ مرونى *

آئِنُ آدَمَ يُسَافِر ُ لِأَجْلِ آلرُزْقِ الْكَنِ الرِّزْقُ وَالْأَجَلُ فِي قَفَاهُ

آدم اوغلي كيدر رزق ايجون أما رزقي واجل اكسه سنده در *
مانسيا دى بولاير ٢ كارن منچارى رزق تتافى رزق دان جم ماتى دبلا كثن
مانشى جى بو عُكر ٢ كارن جك ميتا رزقي مكه آلى رزق دان كوتيكا
ماتى دليكوتن *

أَيْنَ تَرُوحُ يَوَالِدِي مِنْ هُنَا إلى اسْتَانْبُولَ كَمَ ' يَوْمِ اللَّسِيرُ نره يَه كيدرسين أي بأبام بورادن استانبوله قدر قاج كُون پولدر كان اغكوفركي هي ها كودري سيني كفد نقكري استانبول براف هاري برجالن هو نجكهي ايهلون دسيني كن هفك تروه اوستانبول فدوم اوري جك

این سوات خاتمه فد برکات ۲

قُمْ يَا وَلَكِي اَقْرَ إِ اَلدَّرْسَ كُمْ يَوْمِ مَا قَرَ أَنْ فالق أَى أوغلم كتير كتابنى اوقودرسنى قاچ كندر اوقومدك بشيكت هى انقكو باوك كاري كتابح بالچاولهم درس براف هارى تياد اعْكومفاج بداس هى انق لون تامى كنى كتاب ته تباج درس فدوم اورى كاهنا تبج

إِنْ كَمْ تَقْرَأَ أَنْفَاظُ أَنَا أُرِيدُ أَنْ تَكُونَ أَحْسَنَ الْنَاسُ كُلِّهِمْ الْكَاسِ كُلِّهِمْ الْكَاوة ومزسك أينجينورم بن استرم هركسدن فائق اوله سن جكلو تياد اغكو مثاج مارهله كو اكو هنداق بهو جادى اغكو ترلب بايك درفد اورغ سموان *

ميى هنا ناجساكية هاييكة دلون كومنفسو بجدكتالبه كيج نبك كوب بندوم *

نَعَمْ یَا شَیْخِی هَاتِ لِی شَرْحَ الْکَافِیةِ
اُوت أی خواجه م ویر بکا شرح کاییْ بی
بکیتو هی کوروکو کاسیله بکیکو شرح کافیه
ییکه منن هی تفکو نیری کاون کتاب شرح کافیه

مَرْحَبًا يَاوَلَدِى عَلَى الْعَيْنِ وَٱلرَّأْسِ پكى باش وكوزا وستنه أى اوغْلمْ بايك هى انفكر اتس متا دان كفلاكو كيج هى انقكو اتس متادان اولو

كَانْ وَ كُلِمًا تَبْغِي مِنَ الْكُتُبِ أُعْطِيكَ إِنْ شَاءَ اللهُ تعالى دها وهرنه كى استر سكر كتاب لردن بر سكاو يررم ان شاء الله تعالى

هذه خَايِّمَةُ فِي بِيَانِ ٱلْوَصِيَّةِ انيله سوات خانمة فدميتا كن وصية يعني فرفسا نن * آغُارُ الوَادِي يَنْبَغِي التَّبْعَدُ عَنْ هذهِ الْأَشْيَاءِ وهِي نَوْمُ الصَّبْحِ بيل أى أو غلم استه نركه بونسنه لردن ايراق اولمق اوده صباح اويقوسي کتهوی اولهم هی اه کو هندقله منجا وهکن درفدسکل فرکارابن یائت تیدورفاکی ۲ بتا تهولیه کتاهی انق لون محاجة تافر جیؤه دری نبك دوم فای بی فهون ۲ ایه

وَالْأَكُلُ جُنْبًا ، وَالْأَكُلُ مُتَكِنًّا، وَنِدَاءَالْوَالِدَيْنِ بِأَسْائِهَا وجنب ایکن یمك یمك وطیا نمش ایکن یمك یمك و بو یننی اسماریله جاغر مق دان برما كن دالم جنوب دان برماكن سرة دودق برسيكودان عملكيلكن ايسو بفا دعن عان

دان الفوماجوه دالمجنوب دان تافوماجوه متمفغ سيفكودان تاهوى ماكو دغن تانن

وَغَمْلُ الْيَدَيْنِ بِالتَّرَابِ وَكَنْسُ البَّيْتِ بِالمِنْدِيلِ وطو پراق ایله الیوممق ومندیل یمنی بزو سائره وا کامشا به شیارله خانه بی سپورمك دان مماسوه دواتا غن دعن تانهدان ميافو رومه دغن كاين سافو تاغن دان تاسرا، دواجا رى دغن تانه دان تاسمفوه رومه دغن ایجا سمفوه جارى

وَحِياطَةُ النَّهُوْبِ عَلَى الْبِدَنِ، وَمَسْحُ الْوَجْهِ بِالنَّوْبِ وكوده سي اوز رنده اتو ابني ديكمك وكو ملكيله يوزيني سيلمك دان منجايتكن باحو اتس بدن دان ميافوكن موكا دغن باجو * دان جوب فكاين اتس بدان دان تاسمفوه موكادعن باجو *

يَا أَ بَنِي فِي الْبَحْرِ مَعَ الرِّيحِ الْطِّيبِ عَشَرَةُ أَيَّامِ اي أوغلم د كردن كوزل هوا ايله اون كوندر * هی انق کو دری لاوة سرة بایك اغین سفوله هاری هى انق لون راة لاؤة دغن اغين كيج سفوله اورى *

وَفِي الْبُرِّ سِيتُونَ يَوْمًا وَالطَّرِيقُ أَمَانُ لاَخَ وْفَ فِيهِ وقره دن النش كوندر و يول اما ندرقورةو قدر * دان داری دارة انم فوله هاری دان جالنن امان تیاد فدان کتا کوتن دان رات دارة نم فوله اوری دان رات فیه املن هذا تما کوت ۲

تَعَالَ أُوَّلًا نَدْهَبُ إِلَى السُّوقِ آخُذُ قُمَاشًا أُوِّدِّيهِ لِلْخَيَّاطِ كل أولا بازاره كيده لمقاش اله يم ترزى يه كتوره يم * ماريله ذهول كيت فركى كفد اكدى اكو امبل كاين اكو باوككنى بك توكغ جايت *

تاجك كيني ديلوتا جك او فكن لون چوك ايجالون جك مي او بك اتوه جماحوب *

أَخَذْتُهُ بِعَشَرَة جُنيهِ اشْتَرَيْتُهُ رَخيصاً مَاهُو غَالِي او نايرايه الدم اوجوز صاتون الدم بهالي د كل * ا کو امبل ا کندی دغن سفوله فاون ا کو بلی ا کندی موره بو کنن مهل لون بلى بنداين دعن سفوله فاون موره لون بلى كن مهل

وَلِمْرَاعُ الْخُرُوجِ مِنَ المَسْجِدِ ، وَلِطْفَاهُ السِّرَاجِ بِالنَّفْسِ ومسجددن تیز چیقمق ونفسیله فناری سوند رمك دان برسكرا كن كلوار درفدمسجد دان ممفاد مكن فلیتا دغن نفس دان تافرجم تهت تبیت دمسجد دان تافلون فایوة دغن نفس

وَلَفُ الْعِلْمَةَ فِي الْفَهُودِ ، وَلُدْسُ الْسِرْوَالِ وَاقِفًا : كُلُّ ذَٰلِكَ يُورِثَ الْفَةُرَ وصار یغنی او طورور ایکن صارمق وطونی ایافده ایکن کیمك بونلرك هیسی فقری ایراث ایدر *

دان ممالیتکن سر بان دالم دودق دان ممفا کیکن سروال بردیری تین ۲ دمکین مفرسکا کن فاف *

دان تفالیة سربان سیرا دوق دان تاسوك ساوار سیرا داغ دوم فای ین جی فرسكا فاف *

إلى هُناً يَكْنِي الْحَكَلَامُ وَفَرَعَ آخِرُ مَأَارَدُناً إِرَادَهُ دَكُ بُونده كلامى يترو بتدى ذكر ايتد يكمز كلامك آخر يدر هفك سينى برما داله كلام دان سلسيله كسداهن بارغيغ كيت بركهنداق سبو تكندى *

اللهم اصرف عنا شر الأشرار وكيد الفُجّار هي تعفودايا هي توهنكو جاهت دان تيفودايا سكل أورغ جاهت دان تيفودايا سكل أورغ جلاكا وأشْئَلُكَ النّعْمَة وَاللّهُ وَمَنَ الْعَيْشِ أَرْغَدَهُ وَاللّهُ وَمَنَ الْعَيْشِ أَرْغَدَهُ وَمِنْ الْعَيْشِ أَرْغَدَهُ وَمِنْ الْعُمْرِ أَسْعُدُهُ *

دان اکو منتأ درفدام اکن نعمة دغن سمفر نان دان عصمه دغن ککان دان اکن رحمة سرة لفکفن دان اکن رزقی کهیدوفن سلیفهن دان اکن عمر سبهکیا ۲ ث

اللَّهُمَّ مَنْ كَانَ سَبَبًا لِتَهَمِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ فَاقْرُ بُهُ بِالْعَافِيَةِ غُدُو ۗ ، وَآصَالَهُ وَاجْعَلُ إِلَى رَحْمَتِكَ مِصِيرَهُ وَمَالَهُ آمين يَارَبَّ الْعَالَمِينَ

هى توهنكو بارغسياف جاديله اى سَبَبْ مسمفرنا كن رسالة اين مك ايريفكن اولهم اكندى دغن عافيه فدافا كين ٢ دان فتغن ٢ دان جاديكن اولهم تمفت كمبالين دان كديامن ايت كفدار حاتمو تريماكن أولهم هى توهن سكلين عالم، وَصَلَّى اللهُ كَلَى سَيِدِنَا مَحَدِّ وَآلِهِ وَصَعْبِهِ وَسَلَمَ



يقول الراجي غفران الباري الشيخ أحمد سعد فلفلاني مصحح الكتب الجاوية

الحمد لله الذي خص كل قبيلة بلغة بها يتفاهمون * والصلاة والسلام على سيد الفصحاء وآله وصبه ومن بأموار دينه يستضيئون

﴿ أَمَا بِعَدِ ﴾ مَكُ تَلُه سَمَفُونًا لَه منحِيتًا كَتَابِ ابن يَثْبُر نَامُ نَزْهَةُ الْأَخُوانَ في تعليم اللغات وتفسير اختلاف اللسال كراغن العالم النابغ الشيخ عبدالله بن اسماعيل الآشي يقتر كندوغ ددالن مهاس بغ أمفت يائت عرب . تركى . ملابو . دان آچيه يغ منجادی موده با کی أورغیغ هندق بلاجر منتر جهکن درفد ساتو لغة كفدساتو لغة يثم أمفت ترسبوة ايت سفاتوتن هي مريك يثم هندق ملواسكن بهاس ماوله مثادا كن كتاب اين كارن ساغت موليك ددالمن يقد هياسكن دغن ببرأف كلام يغ ممفو بابي حكمة . يائت ﴿ بمطبعة الشيخ مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ﴾ الكائن محل ادارتها بسراي رقم ١٢ بشارع التبليطة بجوار الأزهر الشريف وكان تمام طبعه في أواخر ربيع الأول سينة ١٣٤٩ هجرية على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى



